



Φωτεινή Μπαλαμπανίδου

## Couture with values

Πίσω από ορισμένες από τις πιο ονειρεμένες δημιουργίες του brand **LUCCIA B**, βρίσκεται η απόλυτη καινοτομία που δημιουργούν ως επιχείρηση, η χρήση υφάσματος από ροδάκινο, που εκπληρώνει τη δέσμευση για βιωσιμότητα στην υψηλή ραπτική με τον πιο θαυμαστό τρόπο.

Στους φίνους χώρους του πολυτελούς atelier Luccia B, τίποτα δε λειτουργεί τυχαία. Και γι' αυτό έχουν φροντίσει με ιδιαίτερο πάθος οι συνιδρυτές του, Φωτεινή Μπαλαμπανίδου, fashion designer, και Αργύρης Πέτρου, πολιτικός μηχανικός, οι οποίοι βρίσκονται πάντα αυτό το βήμα παραπέρα, με το brand τους να κατέχει πλέον ηγετική θέση στον χώρο της υψηλής ραπτικής. Οι ίδιοι έχουν αποδείξει πως μπορούν να κινούν με μαεστρία τις εξελίξεις στο υπέροχο δημιουργικό σύμπαν τους, καθώς επενδύουν σε νέα καινοτόμα προϊόντα, όπως το νήμα από ροδάκινο (new thread of life), κάνοντας πράξη τη δέσμευση για βιωσιμότητα και μείωση του αποτυπώματος άνθρακα στη βιομηχανία της μόδας.

Συγκεκριμένα, το brand Luccia B συμμετέχει στο ερευνητικό έργο IBDPTEC «Καινοτόμα Νυφικά Φορέματα και Βαπτιστικά Ρούχα από ύφασμα ροδάκινου με οικολογική συνείδηση» Κωδικός Τ2ΕΔΚ00084, σε σύμπραξη με το Εργαστήριο Κλωστοϋφαντουργίας του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής, με επιστημονικό υπεύθυνο τον καθηγητή Γεώργιο Πρινωτάκη και την ερευνητική του ομάδα. Το έργο συγχρηματοδοτείται από πόρους της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης στο πλαίσιο του προγράμματος ΕΣΠΑ «Ερευνά - Δημιουργώ - Καινοτομώ, Β' κύκλος», και μάλιστα, αξιολογούμενο ανάμεσα σε 2.302 προτάσεις, έλαβε την πολύ υψηλή 7η θέση.

Με στόχο τη στήριξη της υπεύθυνης μόδας, λοιπόν, ένα υποπροϊόν από τη βιομηχανία κομπόστας ροδάκινου μεταμορφώνεται σε καινοτόμο ύφασμα Made in Greece. Αρχικά, χρησιμοποιώντας

φλοιούς ροδάκινου, παράγεται κυτταρίνη στα εργαστήρια του Ινστιτούτου Τεχνολογίας Αγροτικών Προϊόντων του ΕΛΓΟ ΔΗΜΗΤΡΑ, και στη συνέχεια στα εργαστήρια του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής δημιουργείται ένα με τη μέθοδο Lyocell. Αμέσως μετά, στις εγκαταστάσεις της ιστορικής μεταξουργίας Γ. Τσιακίρη στο Σουφλί, παράγεται το νήμα από ροδάκινο, το οποίο μετά υφαίνεται στους σύγχρονους μηχανικούς αργαλειούς.

Το atelier Luccia B υπογράφει μια πειραματική συλλογή νυφικών ενδυμάτων και βαπτιστικών ρούχων από το καινοτόμο αυτό ύφασμα, υμνώντας τη δημιουργικότητα. Με τη χρήση σύγχρονων ηλεκτρονικών προγραμμάτων σχεδίασης και αποκλειστικά περιβαλλοντικά φιλικών υλικών, καθοδηγεί τη μόδα σε μια πράσινη μετάβαση.

